

Hier sehen Sie die vielfältigen Anwendungsoptionen für den AUDIO PHYSIC CLASSIC On-Wall.

Von der klassischen Stereo-Betriebsart an einem HiFi-System oder auch Fernseher über individuelle Lösungen im beliebten Virtual-Surround-Betrieb bis hin zu Mehrkanal-Lösungen für höchste audiophile Ansprüche – der CLASSIC On-Wall ist ein kompaktes Universalgenie mit erwachsenen Klangtugenden.

1. Stereo-Anwendungen

1.1. CLASSIC On-Wall als 2.0 oder 2.1 Stereo-System mit Subwoofer zur HiFi-Anlage.

Die CLASSIC On-Wall übernehmen die Funktion der Stereo-Lautsprecher. Die CLASSIC On-Wall sind vollwertige Lautsprecher, die über ein breites Frequenzspektrum verfügen. Je nach Anspruch und Größe des zu beschallenden Raums, kann es sich lohnen, die Boxen mit einem Subwoofer wie den AUDIO PHYSIC LUNA zu einem 2.1-Stereo-Set zu erweitern. Davon profitieren tiefe Frequenzen, Neutralität und Abbildungstreue.

Stereo-Anwendung



Zwei CLASSIC On-Wall geben den rechten und linken Tonkanal wieder und werden durch ein HiFi-System angesteuert.

2.1 Stereo-Betrieb



Die CLASSIC On-Wall werden durch den Subwoofer LUNA ergänzt und über ein HiFi-System betrieben.

1.2. CLASSIC On-Wall als 2.0 oder 2.1 Stereo-System zum Fernseher.

Die CLASSIC On-Wall sind so konzipiert, dass sie mit vielen modernen Fernsehern problemlos direkt verbunden werden können. Sofern der Fernseher einen Subwoofer-Ausgang besitzt, können die ON-Wall auch hier mit einem Subwoofer ergänzt werden.

Stereo-Betrieb direkt am TV



2.1 Stereo-Betrieb am TV



[audio physic]

No loss of fine detail

2. Virtual-Surround

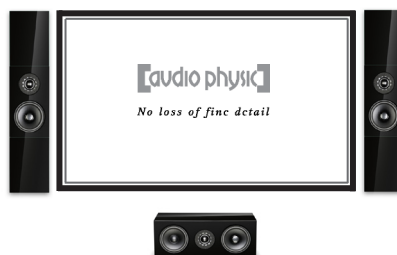
2.1. CLASSIC On-Wall für Virtual-Surround-Betrieb als Frontlautsprecher

Virtual-Surround erfreut sich immer größerer Beliebtheit; viele Kompaktsysteme und Receiver bieten diese Option für echten Raumklang aus zwei oder drei Lautsprechern.

Virtual Surround 2.0



Virtual Surround 3.0



Für Anwendungen mit einem Center-Kanal empfiehlt sich der AUDIO PHYSIC CLASSIC Center insbesondere, wenn der Fernseher auf einem Regal platziert ist und der Center unterhalb des TV betrieben werden kann. Für größere Räume und eine noch gehaltvollere Bass-Performance empfehlen wir den LUNA-Subwoofer.

2.2. CLASSIC On-Wall für Virtual-Surround-Betrieb als Frontlautsprecher und Center

Ist der Fernseher an der Wand montiert, bietet sich ein CLASSIC On-Wall auch als Center-Lautsprecher an; alle Konfigurationen können durch den AUDIO PHYSIC Subwoofer LUNA auf eine 3.1.-Anwendung erweitert werden.

Virtual Surround 3.0



Virtual Surround 3.1



audio physic

No loss of fine detail

3. 5.1-Surround

In einem Surround-System kann der CLASSIC On-Wall vielfältig eingesetzt werden, um im jeweiligen Raum und entsprechend den individuellen Vorstellungen Bestleistungen zu erzielen.

3.1. CLASSIC On-Wall für als Front- und Rear-Speaker

Befindet sich der TV auf einem Regal bilden vier CLASSIC On-Wall im Verbund mit dem CLASSIC Center und dem LUNA Subwoofer eine perfekte Lösung.

Surround 5.1 mit CLASSIC Center



3.2. Zwei CLASSIC On-Wall für den Center-Kanal

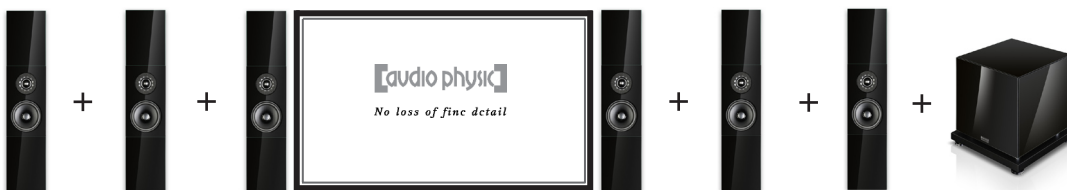
Ist der Fernseher an der Wand befestigt oder nutzen Sie einen Beamer, bietet sich eine Variante mit einem zusätzlichen CLASSIC On-Wall als Center an.

Surround 5.1 mit CLASSIC On-Wall als Center



3.3. In großen Räumen empfehlen wir zwei CLASSIC On-Wall parallel für den Center-Kanal zu verwenden, so ergibt sich ein besonders ausgeglichenes und neutrales Klangbild ohne dynamische Begrenzungen.

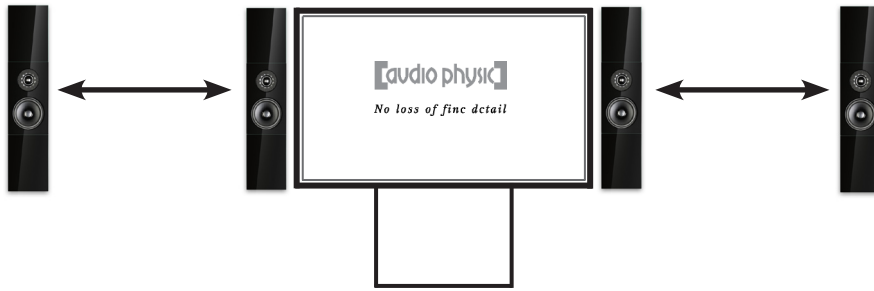
Surround 5.1 mit zwei CLASSIC On-Wall als Center



audio physic

No loss of fine detail

Mit zwei CLASSIC On-Wall als Center-Lautsprecher sollten die beiden für die Front-Kanäle genutzten CLASSIC On-Wall in einem gewissen Abstand zu den Center-Lautsprechern an der Wand befestigt werden.



- 3.4. Die CLASSIC On-Wall sind tonal perfekt auf die anderen Modelle der CLASSIC-Linie abgestimmt und können daher auch problemlos mit anderen Lautsprechern der Serie, beispielsweise den CLASSIC 30 als Front-Boxen, betrieben werden.

Surround 5.1 mit Classic On-Wall für die rückwärtigen Kanäle



Ob als Stereo-Lautsprecher oder in den vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten in einem Mehrkanal-System, der CLASSIC On-Wall wird jedem Anspruch gerecht.